



## **FILOSOFÍA: EXAMEN RESUELTO**

El examen presenta dos opciones: A y B. El alumnado deberá elegir una de ellas y responder razonadamente a las dos preguntas de que consta dicha opción.

### **OPCIÓN A**

**Pregunta 1.** Desarrolle el siguiente tema: (5 puntos)

El desarrollo del tema podría tener la siguiente estructura:

- Explicar el papel de la metafísica como ciencia primera en la obra aristotélica. La ciencia más general.
- Exponer el concepto de sustancia y distinguir entre sustancia primera y sustancia segunda y entre sustancia y atributos.
- Comentar la composición de las sustancias en materia y forma (hilomorfismo) y el modo en el que colabora en explicar el movimiento en la naturaleza. Distinguir entre los tipos de cambios y las causas de estos.
- Desarrollar la crítica aristotélica a las ideas platónicas y en general a los filósofos anteriores.

**Pregunta 2.** Comente el siguiente texto. (5 puntos)

El texto propuesto tiene la siguiente estructura que debería quedar reflejada en el comentario:

- (a) La afirmación de la existencia necesaria y no voluntaria de las relaciones de producción y de que estas constituyen la infraestructura de una sociedad que es dotada de una superestructura.
- (b) La afirmación de que contradicciones entre estos tres componentes sociales conducen a un cambio revolucionario.

Además, a raíz del texto, se podrían tratar los siguientes puntos:

- Las relaciones de producción como la lucha por el dominio de los medios de producción y el trabajo.
- El objeto de la estructura, infraestructura y superestructura sociales.
- Explicar las distintas alienaciones; la religiosa, la ideológica y, sobre todo, la económica.



## OPCIÓN B

**Pregunta 1.** Desarrolle el siguiente tema: (5 puntos)

El desarrollo del tema podría tener la siguiente estructura:

- Explicar el giro copernicano kantiano y relacionarlo con la posibilidad de los juicios sintéticos *a priori*.
- Distinguir ente el nóumeno y el fenómeno. Exponer la construcción del fenómeno. El conocimiento como síntesis.
- Exponer las formas puras de la sensibilidad, espacio y tiempo, y la matemática (geometría y aritmética) como los juicios sintéticos *a priori* de la sensibilidad.
- Explicar los conceptos puros o categorías del entendimiento y los juicios fundamentales de la física como los juicios sintéticos *a priori* del entendimiento.
- Comentar los conceptos puros de la razón, las tres ideas trascendentales (yo, causa y Dios), la metafísica y los paralogismos de la razón.

**Pregunta 2.** Comente el siguiente texto. (5 puntos)

El texto propuesto tiene la siguiente estructura que debería quedar reflejada en el comentario:

- (a) La idea de justicia como ordenación del alma y de la *polis*. La correspondencia entre las virtudes de las partes alma y las de las clases de la *polis*.
- (b) La *polis* bien constituida y su forma de gobierno y las degeneraciones de la misma.

Además, a raíz del texto, se podrían tratar los siguientes puntos:

- Explicar las distintas partes del alma, las virtudes de cada una y sus vicios. Podría ser conveniente en este apartado explicar el mito del carro alado.
- Describir la virtud como la ordenación entre partes del alma, como justicia.
- Comparar la ética y política platónicas estableciendo el paralelismo entre vida virtuosa y *polis* bien constituida y las degeneraciones de cada una de ellas.



## **FILOSOFÍA: CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

El examen se puntuará de 0 a 10 y cada cuestión, por separado, hasta 5 puntos. La suma de lo obtenido en las dos cuestiones será la nota del examen.

En la cuestión 1 (desarrollo del tema) se dará hasta un máximo de 2 puntos por la estructuración y exposición del contenido sin errores; hasta 2 puntos más por la pertinencia de las expresiones, ejemplos y grado de coherencia de las respuestas. La corrección ortográfica y la calidad de la redacción (fluidez, coherencia, adecuación del vocabulario, organización sintáctica) se valorarán con un máximo de 1 punto.

En la cuestión 2 (comentario de texto) se dará hasta un máximo de 1 punto por el resumen de lo tratado en el texto; hasta 2 puntos más por señalar las ideas fundamentales del texto y la relación entre ellas. Hasta 1 punto por la contextualización del texto en la teoría filosófica del autor, así como la definición correcta de los conceptos. La corrección ortográfica y la calidad de la redacción (fluidez, coherencia, adecuación del vocabulario, organización sintáctica) se valorarán con un máximo de 1 punto.