

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS (examen resuelto y criterios de corrección)

- Responda, **en inglés**, en el pliego en blanco a:
- **Las cinco cuestiones de uno de los dos textos (máximo 5 puntos).**
 - **Una pregunta de 1 punto** a elegir entre las **preguntas 1 y 2 (máximo 1 punto).**
 - **Una pregunta de 4 puntos** a elegir entre las **preguntas 3 y 4 (máximo 4 puntos).**
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

Texto 1

Podcasting

Cuestiones del Texto 1. (5 puntos)

Do not copy literally from the text. (1 punto por respuesta = 4 puntos)

1. What attracts young people to podcasts, making them highly popular?

Young people are drawn to podcasts because of their easy access, variety of content and the freedom to listen whenever and wherever they want, thanks to smartphones and subscriptions.

2. In what ways do podcasts offer a different experience from watching TV for entertainment?

Unlike TV, podcasts provide flexibility in timing and location, allowing listeners to choose when and where to consume content. They also delve deeper into discussions and storytelling, altering entertainment habits, particularly for busy individuals.

3. According to the text, what developments can be anticipated for podcasts in the future?

The text suggests that podcasts will become even more accessible, likely integrated with smart speakers and personalized recommendations using artificial intelligence, therefore enhancing their popularity and integration into daily life.

4. What influence could the increasing popularity of podcasts have on the future of entertainment?

The rise of podcasts could result in a significant shift in entertainment habits, potentially making podcasts the primary source of informative content, especially for the younger generation, as they become more personalized and easily accessible.

Fill the gaps with the correct, most appropriate word in each case. (0,25 por acierto = 1 punto)

5. Listening (A) **to** podcasts can help to (B) **reduce / relieve / alleviate / lower** stress and anxiety, provide emotional support, and gain new perspectives on life. It can (C) **also** assist with increasing self-awareness, (D) **which** is essential for managing mental health.

Texto 2

Leaving home

Cuestiones del Texto 2. (5 puntos)

Do not copy literally from the text. (1 punto por respuesta = 4 puntos)

1. Do most American teenagers typically move out of their parents' homes at the age of 18?

Generally, in the past, many white young men found it easier to move out for college or work, but whether teenagers leave home depends on their relationship with their parents. Some move out early due to feeling misunderstood, but most stay in loving homes until finishing university.

2. What different living choices are being considered by some young Americans?

Instead of the traditional move-out, some young couples prefer having their parents live with them as they start their own families, believing it is beneficial to have grandparents around while raising kids.

3. How is the situation of teenagers living with their parents after 18 viewed by many Americans?

There is often a negative perception or stigma attached to American children over 18 who live with their parents. While economic crises might reduce this view, the general expectation is for teenagers to move out at that age, which contributes to a feeling of shame or failure.

4. What do parents and children often consider an indicator of success in their relationship?

Both parents and children often see children being self-sufficient and out of the house as a sign of success in parenting. It is a matter of pride for both parties.

Fill the gaps with the correct, most appropriate word in each case. (0,25 por acierto = 1 punto)

5. When you are 18, you are (A) **considered / regarded** to be an adult. You can leave home, (B) **be** asked to leave and you can rent a property. If you are (C) **made** homeless, you may be able to get support to find (D) **somewhere** to live.

Pregunta 1. Rephrase the following sentences so that their meaning is as similar to the original as possible. (0,25 puntos por acierto = 1 punto)

- a) You are **better at mathematics than me (I am)**.
- b) His parents **got angry because he had broken the vase**.
- c) If I **had tomatoes, I could (would be able to) make a salad**.
- d) The accident **was caused by a driver who was texting on her phone**.

Pregunta 2. Rephrase the following sentences so that their meaning is as similar to the original as possible. (0,25 puntos por acierto = 1 punto)

- a) It is such **a fantastic story that I cannot believe it**.
- b) Unless **you work harder, you won't finish the essay on time**.
- c) The broken vase **should be fixed before putting flowers in it**.
- d) The boss wanted to know **if Jill had left the office before seven**.

Pregunta 3. Write a composition about the following topic (100-120 words). (4 puntos)

Do you like listening to podcasts? Do you know any? Describe your personal experience with them.

Pregunta abierta, que exige construcción por parte del alumnado y no tiene una sola respuesta correcta inequívoca.

Pregunta 4. Write a composition about the following topic (100-120 words). (4 puntos)

Advantages and disadvantages of living on your own.

Pregunta abierta, que exige construcción por parte del alumnado y no tiene una sola respuesta correcta inequívoca.



Criterios específicos de corrección

Texto 1 / Texto 2

Cuestiones 1, 2, 3 y 4 (preguntas de comprensión lectora de un texto escrito)

El alumnado habrá de responder las preguntas según la información contenida en el texto. Se calificará con 1 punto por pregunta, del que 0,5 irá destinado a calificar la comprensión y el otro 0,5 se empleará para calificar la corrección de expresión. Aunque se indica claramente en el enunciado que se debe evitar copiar literalmente del texto, si la respuesta es una copia literal del texto, se otorgarán 0,5 puntos por comprensión del contenido siempre y cuando su contenido sea exactamente el que se pide en la pregunta, y esté completo.

Cuestión 5 (breve párrafo con huecos para rellenar con la palabra más adecuada en cada caso)

Por norma general no existe más de una palabra apropiada para rellenar cada uno de los huecos. Excepcionalmente podrían considerarse sinónimos, solo los contemplados en la plantilla de soluciones de la prueba. En cada hueco se debe consignar solamente UNA palabra.

Pregunta 1 / Pregunta 2 (reformulación gramatical de cuatro oraciones dadas de modo que el significado de la reformulación sea idéntico, o el más cercano posible, al de la expresión original)

Con carácter general no existe más de una reformulación correcta que, como se pide en el enunciado de la pregunta, mantenga el significado de la expresión original. De manera excepcional podrían considerarse reformulaciones alternativas, las que se incluyen en la plantilla de soluciones de la prueba.

Pregunta 3 / Pregunta 4 (ejercicio de redacción escrita sobre un tema concreto; extensión máxima permitida: 120 palabras)

Es de vital importancia que el alumando se ciña al tema requerido, que incluya información relevante al tema, y que procure no excederse del número máximo de palabras posible (120, en este caso). Se valorarán especialmente aspectos como: la coherencia con el tema, la relevancia de la información expresada, la corrección expresiva básica (han de evitarse los errores que dificulten o impidan la comprensión del texto), la coherencia interna, la redacción sencilla pero razonablemente autónoma, así como la riqueza léxica y gramatical aplicada al tema.