

TALLER ONLINE | 31/03 y 01/04

# COMUNICAR DERECHOS, CONECTAR CUIDADOS

Taller  
gratuito y  
certificado

PROCESO DE REFLEXIÓN-ACCIÓN SOBRE DERECHOS, FEMINISMO, COMUNICACIÓN Y SALUD EMOCIONAL

## ¿Qué ofrece el taller?

- Creación de un espacio de reflexión y experimentación sobre **salud emocional desde los enfoques feminista, comunitario e interseccional**.
- Técnicas y metodologías creativas y participativas de **comunicación para la transformación social**.
- Creación práctica y colectiva de **piezas multimedia para impulsar una acción de comunicación**.

## ¿Quién facilita?

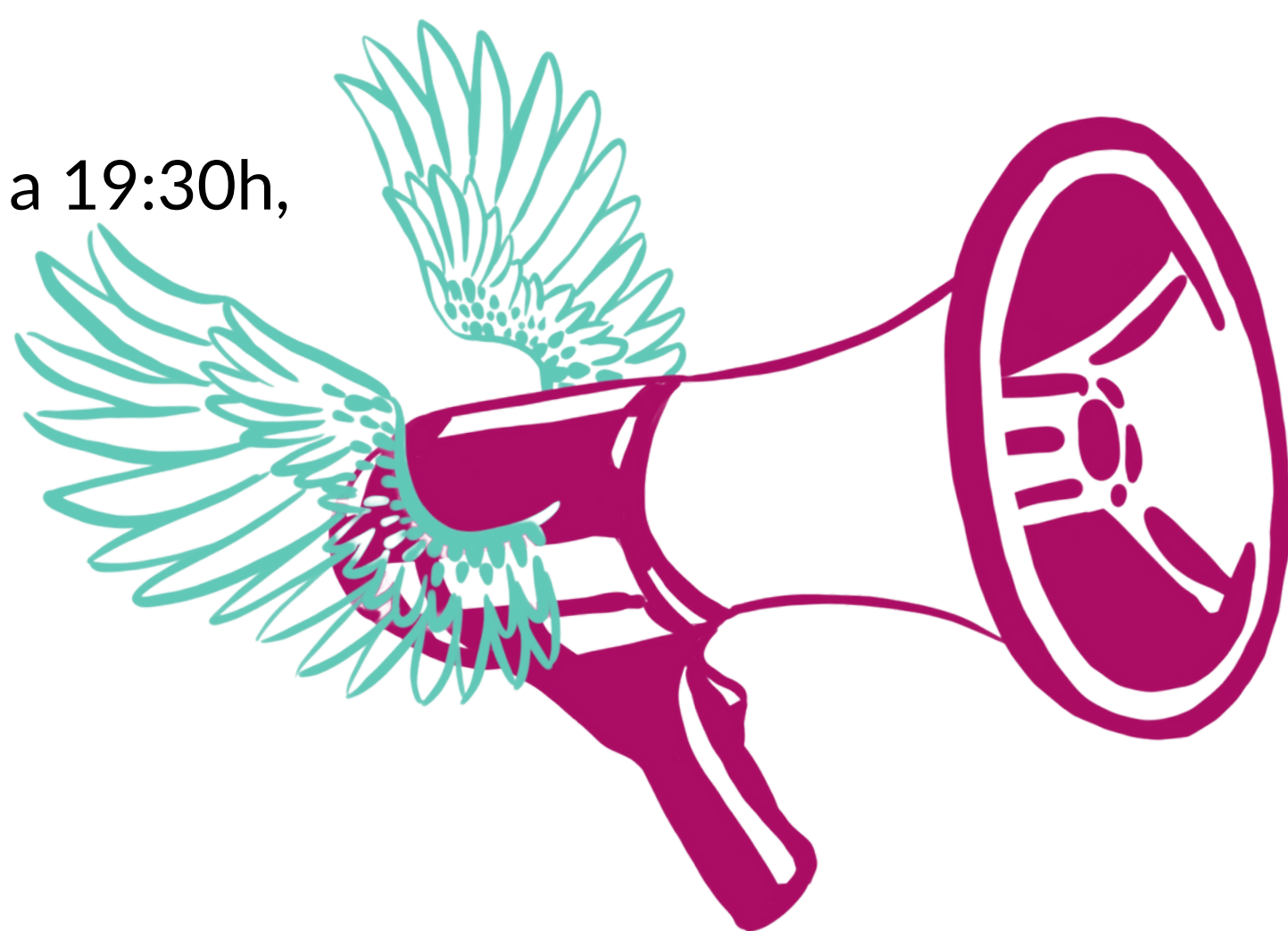
Ana Ara Sorribas y Bea Huber, especialistas en salud comunitaria feminista e interseccional y en metodologías participativas y artísticas para la transformación personal y colectiva como parte del Colectivo de Mujeres de Matagalpa (Nicaragua).

## ¿Cuándo y dónde?

31 de marzo y 1 de abril de 2022 de 16:30 a 19:30h,  
vía Zoom

## ¿Cómo inscribirte?

Curso **gratuito**. **25 plazas** disponibles.  
Inscríbete en [bit.ly/comunicarderechos](https://bit.ly/comunicarderechos)  
asturias2@farmamundi.org



Actividad enmarcada en el proyecto de Educación para el Desarrollo: Promoción de la salud y equidad con la comunidad universitaria asturiana: co-aprendizajes para una participación comunitaria que contribuya a los ODS.

# COMUNICAR DERECHOS, CONECTAR CUIDADOS

## La propuesta del proceso de reflexión-acción sobre derechos, feminismo, comunicación y salud emocional

*El aislamiento vivido no solamente en el confinamiento, sino el individualismo construido por el sistema social y económico en las últimas décadas afecta nuestra salud física, nuestras emociones y las relaciones sociales. La comunicación es una vía para crear grietas, transformar este aislamiento, crear vínculos y conectar los cuidados. Desde el feminismo comunitario, interseccional traemos la propuesta como conectar con lo que realmente importa en la vida, con las redes de vida.*

### Objetivos

- Vivenciar un proceso con metodologías creativas, participativas, feministas, adquiriendo nuevas experiencias y técnicas para el ámbito educativo y social.
- Experimentar la interseccionalidad como modo de acción feminista, para la transformación personal y colectiva.
- Valorar la interdependencia como fundamental para la vida y nuestra salud mental.
- Vivenciar el proceso de creación de una propuesta de comunicación relacionadas con los ejes de derechos, salud emocional y feminismo.
- Crear redes y vínculos intergeneracionales y profesionales, fortaleciendo el intercambio y la diversidad.



### Contenidos

- Se trabaja a partir de los temas y experiencias que trae cada participante, alrededor de los grandes ejes de feminismo, comunicación y salud emocional.
- Se crea grupo y un clima de confianza que permite la circulación de ideas, propuestas y acciones.
- A partir de ejercicios corporales, dibujos, fotos, poesía, compartimos experiencias e inquietudes alrededor del tema de salud emocional, feminismo y comunicación, aprendiendo unas personas de otras.
- Creamos colectivamente un producto de comunicación (audio, video o gráfico...) que pueda ser difundido y utilizado por las participantes y sus organizaciones.

### Metodología

- Trabajamos con metodologías participativas feministas, desarrolladas en el Colectivo de Mujeres de Matagalpa, Nicaragua.
- Es una metodología grupal. Partimos de las experiencias, necesidades, preguntas, vivencias que aporta cada quien, de manera autodeterminada, construyendo colectivamente nuevos saberes, experiencias y propuestas desde esta diversidad.
- Se reflexiona sobre estos saberes y se contrasta también con diversas fuentes de información.
- Se trabaja con un enfoque feminista interseccional, una visión integral, involucrando lo intelectual, lo emocional, las subjetividades, lo social y lo colectivo.
- Las experiencias se corporizan y de esta manera se desarrolla una construcción colectiva.

### Las facilitadoras

**Bea Huber**, pedagoga teatral, máster en Educación para transformación social en contexto globales, actriz e impulsora de diversos proyectos creativos, educativos con niñez, mujeres y teatristas, en Suiza, España y Nicaragua. Formación como directora de teatro espontáneo y en técnicas de psicodrama. Ha trabajado 24 años en el Colectivo de Mujeres de Matagalpa. Especialista en metodologías participativas para la transformación social, asesora de diferentes grupos en Nicaragua, Guatemala y Europa. Docente de diversos cursos de grados, máster como "Salud internacional y cooperación" UAB Barcelona; o diplomados como "Salud mental en situaciones de violencia política y catástrofe" GAC-Madrid. Experiencia en sistematización de procesos creativos e imparte cursos en diversas universidades y organizaciones.

**Ana Ara Sorribas**, enfermera con especialidad en psiquiatría, máster en Salud Pública. Formación como actriz, directora de teatro espontáneo y en técnicas psicodramáticas, con amplia experiencia en salud emocional, especialista en metodologías creativas vivenciales y procesos grupales terapéuticos. Ha trabajado 35 años en el Colectivo de Mujeres de Matagalpa. Ha formado a diversos equipos profesionales dentro de cursos, máster, diplomados en diversas universidades y países de Europa y América latina, por ejemplo: Máster Salud internacional y cooperación- UAB Barcelona, Diplomado "Salud mental en situaciones de violencia política y catástrofe" GAC - Madrid. Así como formación y desarrollo de procesos grupales con líderes y personal comunitario en Nicaragua, Abya Yala y Europa. Autora y co-autora de diversas publicaciones, e investigaciones.