



## La Universidad de Oviedo recibe la donación de la Medalla de Hijo Adoptivo concedida por la Diputación de Granada a Leonard Cohen

- La institución académica organiza además la presentación de dos libros, un recital y un concierto, en el segundo aniversario de la muerte del músico y escritor canadiense

**Oviedo/Uviéu, 10 de diciembre de 2018.** Con motivo del segundo aniversario de la muerte del músico y escritor Leonard Cohen, la cátedra que lleva su nombre ha organizado un programa de actos para hoy lunes, consistente en tres actividades: la cesión a la Universidad de Oviedo y a su Cátedra de la Medalla de Hijo Adoptivo que le otorgó la Diputación de Granada el año pasado a título póstumo; la presentación del libro “The flame (La llama)”, con un buen número de poemas inéditos, letras de canciones y anotaciones de los cuadernos del artista canadiense; del volumen “Leonard Cohen y el zen”, así como un recital y un concierto.

El primero de los actos, celebrado en la Sala de prensa del Edificio Histórico, ha estado presidido por el vicerrector de Extensión Universitaria y Proyección Internacional, Francisco José Borge, que ha recibido, en nombre de la Universidad, la medalla, una escultura y el diploma que acreditan a Cohen como hijo adoptivo de Granada, de manos de Alberto Manzano, biógrafo y amigo de Cohen, que ha representado en el acto a la familia del cantautor. También han estado presentes la directora de Área de Extensión Universitaria, María Álvarez, y la directora de la Cátedra, Miriam Perandones.

El vicerrector Francisco Borge ha subrayado la importancia de la labor que realiza la Cátedra, “una de las actividades de Extensión Universitaria de las que más orgullosos nos sentimos en la Universidad de Oviedo”, ha señalado, y ha hecho mención al inicio de la relación entre Cohen y la Universidad de Oviedo, surgida a raíz de la concesión del Premio Príncipe de Asturias (hoy Princesa de Asturias) en 2011, cuando Cohen visitó la institución académica.

Tanto el Vicerrector como Alberto Manzano han puesto de relieve la relación de Cohen con Granada, motivada por la admiración que este sentía por la poesía de Federico



García Lorca, y que dio frutos tan significativos como el tema “Take this waltz”, la popular versión del poema “Pequeño vals vienés”.

La profesora Miriam Perandones ha explicado que las actividades de la Cátedra Leonard Cohen “tratan de abrirse a un público más amplio, para contribuir a que Cohen forme parte del tejido cultural de nuestra sociedad”. En este sentido, el Vicerrector anunció que “la cesión de esta medalla ha abierto una línea de comunicación con las personas que gestionan el archivo Cohen, que esperamos fructifique pronto en colaboraciones entre la Universidad de Oviedo y el país de origen del poeta”.

En el acto también se ha leído una carta del presidente de la Diputación Provincial de Granada, José Entrena Ávila, en la que este afirma que el nombramiento de Cohen como hijo adoptivo supone “un gran orgullo para todos los granadinos”, y expresa su agradecimiento a la Universidad de Oviedo y a la Cátedra “por refrendar de este modo la decisión tomada por la Diputación”.

Para Alberto Manzano, “Cohen es un hombre de letras, de palabra, que no diferenció nunca entre canciones y poemas”, y esto se refleja en el libro “The flame” (La llama), editado por Salamandra, que el propio Manzano ha traducido, y que se presenta hoy lunes, a las 20:15 horas, en la Sala La Salvaje (Oviedo/Uviéu), en un acto que llevará por título “Recordando a Cohen”. En este encuentro, Manzano también presentará su libro “Leonard Cohen y el zen”, publicado por Ediciones Luciérnaga. A continuación, los poetas Fernando Menéndez y Chus Fernández, junto al propio Manzano, recitarán algunos de los poemas, mientras que el escritor de canciones Pablo Moro interpretará composiciones del Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2011. Este acto está organizado por la Universidad de Oviedo y la Fundación Banco Sabadell. La entrada es libre hasta completar aforo.