



ANEXO I

Tablas de reconocimientos de créditos entre los títulos de:

Grado en Lengua Española y sus Literaturas

Título Superior de Arte Dramático

**Anexo III.1. Para reconocimientos de Enseñanzas no universitarias a Universitarias**

UNIVERSIDAD DE OVIEDO.		RAMA DEL CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades					
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores (LOE)				Titulación (2): Título Superior de Arte Dramático (Especialidad en Interpretación)			
Titulación Universitaria: Grado en Lengua Española y sus Literaturas							
Asignaturas (Enseñanzas Artísticas Superiores). Competencias y contenidos: BOPA 22-05-2014	% adecuación / coincidencia con contenidos / competencias del título de grado universitario	Créditos ECTS a reconocer en la titulación universitaria (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
		Bas	Obl	Opt	Práct		
Expresión oral I	80%	6				Destrezas en español hablado y escrito	Bas.
Historia de las artes espectaculares I Historia de las artes espectaculares II	75%	6				Lecturas de literatura española: Textos y contextos	Bas.
Literatura dramática I Literatura dramática II	75%	6				Lecturas de literatura hispanoamericana: Textos y contextos	Bas.
Teoría y práctica del verso	80%		6			Teoría del lenguaje literario	Obl.
Teoría y práctica de la escritura dramática I Teoría y práctica de la escritura dramática II	80%		6			Teoría de la ficción literaria	Obl.
Sociología y antropología teatral (Solo para la meta: Minor en Comunicación)	60%			3			Opt
Semiología teatral (Solo para la meta: Minor en Comunicación)	60%			3			Opt.
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama		18					
Total Créditos Asignaturas Obligatorias			12				
Total Créditos Asignaturas Optativas				6			
Total Créditos Prácticas (Optativas transversales)						0	
Total Créditos (Mín.-Máx.)							30-36

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores.

(2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE

(3)Bas = Básica

Obl. = Obligatoria

Opt. = Optativas

Práct. = Prácticas



Anexo III.2. Para reconocimientos de Enseñanzas Universitarias a no universitarias (Enseñanzas Artísticas Superiores)

Tipo de enseñanza no universitaria:		Enseñanzas Artísticas Superiores		Titulación: ARTE DRAMÁTICO	
Rama de conocimiento: Humanidades Grado en Lengua española y sus literaturas			Grado de la Universidad de Oviedo		
Asignatura del Grado	Tipo de créditos (Básicos, obligatorios, optativos, prácticos)	% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias de asignatura de la Enseñanzas Artística Superior	Asignatura	Tipo de asignatura de las Enseñanzas Artísticas Superiores (1)	Número de créditos a reconocer
Lecturas de literatura española: Textos y contextos	Formación Básica	75%	Historia de las artes espectaculares I	AOVFB	3,5
		75%	Historia de las artes espectaculares II	AOVFB	3,5
Comunicación: Estrategias y ámbitos	Optativa	75%	Sociología y antropología teatral	AOVFB	3
Narrativa audiovisual	Optativa	80%	Semiología teatral	AOVFB	3
Destrezas en español hablado y escrito	Formación Básica	80%	Expresión oral I	AOVFE	6,5
Lecturas de literatura hispanoamericana: Textos y contextos	Formación Básica	75%	Literatura dramática I	AOVFE	4,5
		75%	Literatura dramática II	AOVFE	4
Teoría del lenguaje literario	Obligatoria	80%	Teoría y práctica del verso	AOVFE	6



Teoría de la ficción literaria	Obligatoria	80%	Teoría y práctica de la escritura dramática I	AOVFE	5
		80%	Teoría y práctica de la escritura dramática II	AOVFE	4
Total Créditos de Asignaturas obligatorias vinculadas a materias de formación básica	13	Total de Créditos Asignaturas optativas	0	Total Créditos	
Total Créditos de Asignaturas obligatorias de la especialidad vinculadas a materias de formación especializada	30	Total de Créditos prácticas externas	0	43	

(1) Asignaturas obligatorias vinculadas a materias de formación básica (**AOVFB**); Asignaturas obligatorias de la especialidad vinculadas a materias de formación especializada (**AOVFE**); Asignaturas optativas (**AO**); prácticas externas (**PE**- no para TSArte Dramático)