



La Universidad de Oviedo estrena sus ‘Otoños de Cámara’ en colaboración con la Orquesta Clásica de Asturias

- El ciclo de conciertos recalará en varias localidades asturianas para acercar la música de cámara al gran público en recitales gratuitos
- La primera cita será este fin de semana en la Iglesia de Santa María de Cangas de Onís

Oviedo, 31 de octubre de 2013. La Universidad de Oviedo y la Orquesta Clásica de Asturias ponen en marcha la primera edición del ciclo *Otoños de Cámara*. Esta iniciativa, promovida desde el vicerrectorado de Extensión Universitaria y Comunicación, pretende acercar al gran público la música de cámara con la celebración de conciertos en distintas localidades asturianas. El ciclo, que comenzará este sábado, se desarrollará a lo largo de los meses de noviembre y diciembre y recalará en Cangas de Onís, Navia, Luanco y Candás. La entrada a todos los conciertos será libre hasta completar aforo.

La Orquesta Clásica de Asturias estará los días 2 y 3 de noviembre en la Iglesia de Santa María de Cangas de Onís a partir de las 20:30 horas. El programa del recital incluirá un cuarteto de flauta y cuerda y un dúo de viola de gamba y tiorba que interpretarán obras de Mozar, Simpson, Piccinini o Kapsberger, entre otros.

Los recitales del ciclo incluirán diversas formaciones camerísticas para interpretar repertorios de diferentes compositores, épocas y estilos. Los programas permitirán al público disfrutar de las más estimulantes experiencias musicales de la mano de los jóvenes pero experimentados y acreditados intérpretes de la Orquesta Clásica de Asturias.

Otoños de Cámara visitará Candás los días 9 y 10 de noviembre. La siguiente parada será en Luanco el fin de semana del 16 y 17 de noviembre. Finalmente, la Orquesta Clásica de Asturias tocará en Navia el 14 y el 15 de diciembre.