

OPCIÓN B

2 (Imagen 2) Comente los aspectos técnicos y funcionales de esta papelera urbana.

Ejercicio práctico (Opción B)

La puntuación máxima de este ejercicio es de 6 puntos.

Diseño:

Mesa para ordenador destinada a oficinas.

El diseño debe ser funcional y moderno. Material libre.

Fases obligatorias:

1 Se valorará especialmente el análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño.

2 Secuencia de bocetos y detalles comentados por escrito.

3 Solución final mediante croquis a mano alzada del diseño propuesto, con anotaciones sobre detalles técnicos, materiales, cotas, acabados, etc.

4 Argumentación sobre sus ventajas y valores funcionales, estéticos, fabricación, reciclaje, etc.

Esta argumentación se escribirá directamente en el mismo papel donde se desarrolle el proyecto.



Universidad de Oviedo

CONVOCATORIA:/...../.....

SEDE:

FASE:

CALIFICACIÓN	2ª Corrección (doble corrección)	3ª Corrección (doble corrección)	RECLAMACIÓN
Firma	Firma	Firma	Firma

ESPACIO
RESERVADO
PARA
LA
UNIVERSIDAD

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

DISEÑO

Responda a todas las preguntas y al ejercicio de una de estas dos opciones:

OPCIÓN A

La ortografía, la caligrafía, la construcción sintáctica y la presentación se calificará con 1 punto.

Preguntas:

Conteste a las preguntas siguientes referidas a las dos imágenes propuestas. Cada una se valorará con 1,5 puntos.

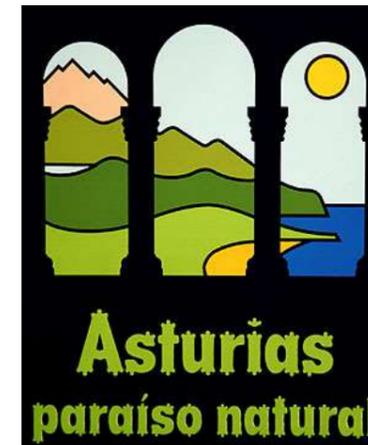


Imagen 1



Imagen 2

1 (Imagen 1) Comente los aspectos semánticos de esta marca y valore su diseño.

OPCIÓN A

2º- (Imagen 2) Analice y valore el diseño de esta aceitera-vinajera, desde los puntos de vista estético y funcional.

Ejercicio práctico (Opción A):

La puntuación máxima de este ejercicio es de 6 puntos.

Diseño de una cubierta de libro.

Referencias:

Título: *El gran libro de la fotografía.*

Subtítulo: *Un manual indispensable para los que quieren avanzar en la técnica fotográfica profesional.*

Formato A4 en vertical. (Los bocetos se harán a escala proporcional).

Impresión en cuatricomía.

El diseño deberá dar una imagen moderna, profesional, y claramente asociada al tema.

Fases obligatorias:

1 Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño.

2 Desarrollo de bocetos comentados por escrito si es necesario.

3 Solución final mediante boceto acabado a color.

4 Argumentación sobre sus valores comunicativos, funcionales y estéticos.

Esta argumentación se escribirá directamente en el mismo papel donde se desarrolle el proyecto.

OPCIÓN B

La ortografía, la caligrafía, la construcción sintáctica y la presentación se calificará con 1 punto.

Preguntas:

Conteste a las preguntas siguientes referidas a las dos imágenes propuestas. Cada una se valorará con 1,5 puntos.

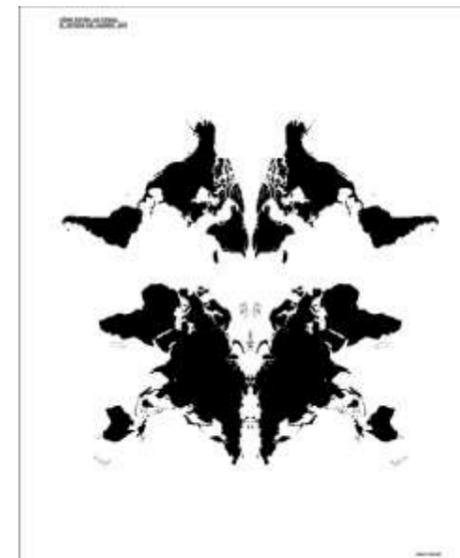


Imagen 1



Imagen 2

(Imagen 1)

1 Analice y comente los valores simbólicos del cartel. El texto superior dice: “*Cómo están las cosas. El estado del mundo en el 2001*”.



DISEÑO

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN A

La prueba de acceso en esta materia se compone de dos partes:

En la primera parte los alumnos contestarán de forma breve a dos preguntas referidas a productos concretos de diseño.

En la segunda parte deberán realizar un proyecto de diseño sencillo.

La calificación del examen se hará sobre 10 puntos, distribuidos de la siguiente manera:

Preguntas

En esta fase del examen, se contestará a dos preguntas, cada una de ellas se valorará con 1,5 puntos. La puntuación total de las preguntas es de **3 puntos**.

Ejercicio práctico

La puntuación total del ejercicio es de **6 puntos**.

Se calificará atendiendo a las siguientes fases y con la siguiente puntuación:

1 Análisis metódico del problema a solucionar y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño:

1 punto.

2 Desarrollo conceptual de la idea mediante diferentes bocetos y explicaciones escritas sobre detalles técnicos, valores comunicativos y estéticos: 2 puntos.

3 Calidad del dibujo y acabado a nivel boceto: 2 puntos.

4 Argumentación y defensa de la propuesta mediante la descripción de sus ventajas y valores desde los puntos de vista comunicativos, funcionales, estéticos, simbólicos, etc.: 1 punto.

La Expresión y ortografía se valorará con **1 punto**.

En este apartado se tendrá en cuenta la claridad en la exposición y organización de los contenidos, el correcto uso de la expresión escrita, la ortografía, caligrafía y presentación del ejercicio: 1 punto.

En resumen:

1 punto para la ortografía redacción y presentación del ejercicio

3 puntos para las dos preguntas breves a razón de 1,5 puntos por pregunta

6 puntos para el ejercicio práctico.



OPCIÓN B

La prueba de acceso en esta materia se compone de dos partes:

En la primera parte los alumnos contestarán de forma breve a dos preguntas referidas a productos concretos de diseño.

En la segunda parte deberán realizar un proyecto de diseño sencillo.

La calificación del examen se hará sobre 10 puntos, distribuidos de la siguiente manera:

Preguntas

En esta fase del examen, se contestará a dos preguntas, cada una de ellas se valorará con 1,5 puntos. La puntuación total de las preguntas es de **3 puntos**.

Ejercicio práctico

La puntuación total del ejercicio es de **6 puntos**.

Se calificará atendiendo a las siguientes fases y con la siguiente puntuación:

1 Análisis metódico del problema a solucionar y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño: 1 punto.

2 Desarrollo conceptual de la idea mediante diferentes bocetos y explicaciones escritas sobre detalles técnicos, materiales, cotas, acabados, etc.: 2 puntos.

3 Calidad del dibujo y uso de los diferentes sistemas de representación a mano alzada y técnicos: 2 puntos.

4 Argumentación y defensa de la propuesta mediante la descripción de sus ventajas y valores desde los puntos de vista funcionales, estéticos, técnicos, simbólicos, etc.: 1 punto.

La Expresión y ortografía se valorará con **1 punto**.

En este apartado se tendrá en cuenta la claridad en la exposición y organización de los contenidos, el correcto uso de la expresión escrita, la ortografía, caligrafía y presentación del ejercicio: 1 punto.

En resumen:

1 punto para la ortografía redacción y presentación del ejercicio

3 puntos para las dos preguntas breves a razón de 1,5 puntos por pregunta

6 puntos para el ejercicio práctico.