



FRANCÉS

Criterios específicos de corrección

Texto “Comprendre la génération blog”

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorará, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

En la respuesta a la **pregunta 1** se podrá indicar, además de la utilización o no de las tecnologías según las generaciones, el cambio producido en los comportamientos juveniles en la vida cotidiana: gran cantidad de tiempo empleado en el manejo de estas tecnologías e importancia del concepto de juego e interactividad frente a los tradicionales medios de aprendizaje o distracción. En la **pregunta 2** bastará con que el alumno señale el poder de personalización de las nuevas tecnologías que guardan, exponen y configuran la subjetividad y la intimidad de cada individuo que las utiliza, su historia personal. En la **pregunta 3** el alumno podrá señalar el riesgo de dependencia por una utilización excesiva y el riesgo de una búsqueda desordenada de información que no distingue prioridades o valores entre la multitud de datos ofrecidos. En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, debiendo éste además explicar su opinión personal sobre el tema propuesto, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.