



FRANCÉS II

El alumno deberá responder a una de las dos opciones que se le ofrecen.

OPCIÓN A

Jamais sans mon mobile

Qui peut aujourd'hui imaginer un monde sans portable? Un monde sans téléphone portable: voilà un futur difficile à imaginer. De la pure science-fiction, tant ce petit appareil a envahi nos vies. Aujourd'hui, tout le monde ou presque possède un mobile. Fin 2009, 79 % des Français de plus de 12 ans en possèdent au moins un. Chaque mois, ils appellent durant 2 h 30 en moyenne et envoient jusqu'à 80 SMS ou MMS. Car le portable a acquis de multiples fonctionnalités additionnelles, dont certaines très populaires: SMS, MMS, appareil photo, lecteur MP3 et vidéo, radio, jeux, télévision, internet mobile, mails, GPS... Formidable outil ou objet de différenciation, le téléphone portable représente aussi un style de vie ou un niveau social, à l'image des modèles *Vertu* en or et diamants, qui valent plusieurs milliers d'euros. Représentant de l'instantanéité dans une société qui galope après le temps, le mobile a modifié nos comportements et nos rapports aux autres: il est maintenant possible d'appeler ses amis ou son partenaire à tout moment de la journée, de changer un rendez-vous brusquement, de trouver un taxi ou un autre service en quelques secondes... Tout va plus vite dans un monde toujours plus... mobile.

Les parents l'ont bien compris qui équipent leurs enfants, d'autre part extrêmement avides de ce type de communication avec leurs camarades (95 % de pénétration chez les 15-17 ans). Une étude anglaise a même montré que le portable avait supplanté la cigarette en tant que symbole du passage à l'âge adulte. Et ce n'est qu'un début. Reste encore à contrôler ses débordements, surtout au travail, où la frontière entre vie privée et vie professionnelle apparaît de plus en plus ténue.

D'après www.lefigaro.fr

Questions

(El alumno deberá responder a las preguntas evitando transcribir literalmente frases del texto)

1. Pourquoi est-il difficile d'imaginer un monde sans téléphone portable? (**2 puntos**)
2. Que peut-on faire avec un portable? (**2 puntos**)
3. Comment le portable a modifié notre vie? (**2 puntos**)
4. Imaginez un monde sans portable. Expliquez comment vous l'utilisez actuellement et ce que vous pourriez faire, s'il n'existe pas, pour le remplacer. (100-120 mots) (**4 puntos**)



OPCIÓN B

L'air de l'Himalaya

Le toit du monde n'est plus cette île de pureté que l'on imagine encore souvent. Pour la première fois, une équipe de chercheurs¹ a pu réaliser dans l'Himalaya des mesures à plus de 5.000 mètres d'altitude et constater des niveaux de pollution comparables à ceux des villes européennes. L'étude met en évidence des phénomènes inquiétants. Portée par les vents, la pollution des grandes villes d'Asie du Sud-Ouest peut parcourir des milliers de kilomètres et remonter jusqu'aux sommets élevés de l'Himalaya.

Le danger est évidemment que cette situation accélère la fonte² des glaciers himalayens, phénomène considéré comme l'une des manifestations les plus inquiétantes du réchauffement global. Avec ses 33.000 km² de surfaces gelées, l'Himalaya est souvent désigné par les climatologues comme le "*troisième pôle*" après l'Arctique et l'Antarctique. La disparition progressive des glaciers peut avoir des conséquences considérables pour l'Asie centrale, où vit 40% de la population mondiale. Cela pour plusieurs raisons: la création de lacs potentiellement dangereux pour les populations vivant dans les vallées (des débordements brutaux se sont déjà produits). Mais surtout, les plus grands fleuves de l'Asie centrale dépendent étroitement du fonctionnement des glaciers himalayens. Dans un premier temps, l'eau libérée viendra gonfler les fleuves et, dans un second temps, l'inverse se produira, l'eau manquera et les rendements agricoles baisseront. Quand cela se produira-t-il ? Il est difficile de le dire. L'Himalaya est l'un des massifs montagneux les moins bien observés au monde.

D'après <http://www.lemonde.fr>

¹ Investigadores

² Deshielo

Questions

(El alumno deberá responder a las preguntas evitando transcribir literalmente frases del texto)

1. Est-ce que l'air de l'Himalaya est pur? Pourquoi? (**2 puntos**)
2. Quelles peuvent être les conséquences de la fonte des glaciers? (**2 puntos**)
3. Est-ce que la pollution dans l'Himalaya représente un danger immédiat? (**2 puntos**)
4. Selon vous, qu'est-ce que l'on pourrait faire pour éviter la pollution ou contamination de l'environnement (de l'air, du sol, de l'eau, etc)? (100-120 mots) (**4 puntos**)



FRANCÉS II

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN A

Texto “Jamais sans mon mobile”

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

La **pregunta 1** permite valorar la comprensión global del texto pues son muchas las razones que pueden dar los alumnos: su uso frecuente en la vida cotidiana, la necesidad de adaptarse a un rápido ritmo de vida, sus múltiples funcionalidades cada vez más variadas, etc. En la **pregunta 2** el alumno puede explicar que, además de hablar, el móvil permite escuchar música, conectarse a internet, etc, con estructuras del tipo: *on peut écouter de la musique, regarder la télévision, etc.* Tampoco se excluirán respuestas más concretas (si están bien formuladas) dada la generalidad de la pregunta. En la **pregunta 3**, el alumno podrá referirse al carácter instantáneo, a la rapidez de la comunicación que aporta el teléfono móvil o igualmente contestar con ejemplos concretos que ilustren esa idea principal.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la corrección de la sintaxis, la fluidez en la expresión, la riqueza de medios y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.



OPCIÓN B

Texto “L’air de l’Himalaya”

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan cuatro preguntas que tienen como objetivo evaluar la capacidad de comprensión y de expresión del alumno en lengua francesa.

Las tres primeras preguntas tratan de medir la comprensión global del texto. En estas tres cuestiones se valorarán, por orden de prioridad, la comprensión, la capacidad de expresión utilizando construcciones correctas, y la riqueza de léxico. Se valorará especialmente la capacidad para utilizar estructuras diferentes de las del texto, y se puntuará además positivamente la corrección ortográfica.

En la **pregunta 1** el alumno responderá afirmativamente y explicará que el viento transporta la contaminación de las grandes ciudades más próximas hasta la cima del Himalaya. La respuesta a la **pregunta 2** especificará varias consecuencias: las que ya tienen lugar como el desbordamiento de los lagos creados por el deshielo, y las futuras: el cambio del régimen hidrológico de los ríos que acarrearán inundaciones, más tarde sequías y, en consecuencia, escasez de alimentos. En la **pregunta 3**, si el alumno ha comprendido bien el texto diferenciará entre el peligro inmediato representado por los lagos, y el futuro, difícil de precisar en el tiempo.

En las **tres primeras preguntas** son muy variadas las estructuras sintácticas que pueden emplearse para una respuesta adecuada, de modo que se valorarán positivamente todas aquellas formas expresivas correctas gramaticalmente que no reproduzcan de modo literal el texto y que demuestren su comprensión.

La **pregunta 4** pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumno, lo que exigirá utilizar expresiones apropiadas. Se valorará positivamente la corrección de la sintaxis, la fluidez en la expresión, la riqueza de medios y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumno. Se considerará negativamente, en cambio, no alcanzar el mínimo de palabras requerido y repetir literalmente frases o expresiones del texto.