

CALIFICACIÓN Inicial	REVISIÓN 2ª corrección	REVISIÓN 3ª corrección
Firma	Firma	Firma

ESPACIO RESERVADO PARA LA UNIVERSIDAD

LATÍN II

- Responda en este pliego a:
- Traducción del texto de la **pregunta 1 (máximo 4 puntos)**.
 - Análisis morfológico de **cuatro palabras** de las ocho de la **pregunta 2 (máximo 1 punto)**.
 - **Dos** de las cuatro cuestiones de la **pregunta 3 (máximo 1 punto)**.
 - **Dos** de las cuatro cuestiones de la **pregunta 4 (máximo 2 puntos)**.
 - **Dos** de las cuatro cuestiones de la **pregunta 5 (máximo 2 puntos)**.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

PEGAR AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

Pregunta 1 (traducción. Máximo 4 puntos).

Ante la llegada de la caballería enemiga, los centuriones protegen la retirada de sus soldados.

Parte iam obsidum tradita, centurionibus et paucis militibus intromissis, qui arma iumentaque

conquirerent, equitatus hostium procul visus est. Centuriones portas occupaverunt suosque omnes

incolumes receperunt.

Traducción:

Pregunta 2 (morfología, máximo 1 punto, 0,25 puntos por respuesta). De las siguientes palabras analice morfológicamente sólo cuatro.

<i>parte</i>	<i>visus est</i>
<i>intromissis</i>	<i>equitatus</i>
<i>hostium</i>	<i>portas</i>
<i>centuriones</i>	<i>receperunt</i>

Pregunta 3 (sintaxis, máximo 1 punto, 0,5 puntos por respuesta). Responda sólo a dos de las cuatro cuestiones.

Cuestión 1. Analice sintácticamente (arriba, en el texto) la oración: *qui arma iumentaque conquirent*

Cuestión 2. Analice internamente y diga la función del sintagma: *parte iam obsidum tradita*

Cuestión 3. Analice sintácticamente (arriba, en el texto) la oración: *centuriones portas occupaverunt*

Cuestión 4. Analice internamente y diga la función del sintagma: *equitatus hostium*

Pregunta 4 (léxico, máximo 2 puntos, 1 punto por respuesta). Responda a dos de las cuatro cuestiones.

Cuestión 1. Escriba la evolución fonética del latín al castellano de *portas* e indique el resultado de esa evolución:

Cuestión 2. Diga dos palabras relacionadas etimológicamente con *omnes* y explique su significado:

Cuestión 3. Diga un término del español relacionado etimológicamente con *hostium* y explique su significado:

Cuestión 4. Escriba la evolución fonética del latín al castellano de *receperunt* e indique el resultado de esa evolución:

Pregunta 5 (literatura, legado y mundo romano, máximo 2 puntos, 1 punto por respuesta). Responda a dos de las cuatro cuestiones.

Cuestión 1. Señale las principales características de la elegía latina y nombre a sus principales representantes.

Cuestión 3. Mencione a tres personajes femeninos de la *Eneida* de Virgilio y señale su papel en el poema.

Cuestión 4. Mencione y explique brevemente un ejemplo de pervivencia de la obra de Plauto en la literatura universal.

Cuestión 2. Lucano y la *Farsalia*.