

OPCIÓN B

(Imagen 2)

2 Valore y comente los aspectos más destacables del diseño de este conjunto de sillas y mesa.

Ejercicio práctico (opción B)

La puntuación máxima de este ejercicio es de 6 puntos.

Diseño de un conjunto de aceitera y vinagrera.

El diseño debe sujetar convenientemente los dos recipientes y evitar que se derramen los productos sobre la mesa, además debe ser de aspecto moderno y no superar los 15 € de venta al público

Fases obligatorias:

1 Se valorará especialmente el análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño.

2 Secuencia de bocetos y detalles comentados por escrito.

3 Solución final mediante croquis a mano alzada del diseño propuesto, con anotaciones sobre detalles técnicos, materiales, cotas y acabados.

4 Argumentación sobre sus ventajas y valores funcionales, estéticos, de fabricación y reciclaje.

Esta argumentación se escribirá directamente en el mismo papel donde se desarrolle el proyecto.



UNIVERSIDAD DE OVIEDO
Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo
Área de Orientación y Acceso

CONVOCATORIA:/...../.....

SEDE:

FASE:

MATERIA:

CALIFICACIÓN	2ª Corrección (doble corrección)	3ª Corrección (doble corrección)	RECLAMACIÓN
Firma	Firma	Firma	Firma

ESPACIO
RESERVADO
PARA
LA
UNIVERSIDAD

DISEÑO

Responda a todas las preguntas y al ejercicio de una de estas dos opciones:

OPCIÓN A

La ortografía, la caligrafía, la construcción sintáctica y la presentación se calificará con 1punto.

Preguntas:

Conteste a las preguntas siguientes referidas a las dos imágenes propuestas. Cada una se valorará con 1,5 puntos



Imagen 1



Imagen 2

1º- (Imagen 1) Describa los valores tipográficos y de composición de este cartel.

PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

OPCIÓN A

2º- (Imagen 2) Identifique esta silla y comente sus principales valores formales y de fabricación.

Ejercicio práctico (opción A):

La puntuación máxima de este ejercicio es de 6 puntos.

Diseño de un cartel contra la violencia de género.

El tamaño real sería de 50 x 70 pero su presentación se hará en formato proporcional.

Máximo dos tintas.

Fases obligatorias:

1 Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño.

2 Desarrollo de bocetos comentados por escrito si es necesario.

3 Solución final mediante boceto acabado a color.

4 Argumentación sobre sus valores comunicativos, funcionales y estéticos.

Esta argumentación se escribirá directamente en el mismo papel donde se desarrolle el proyecto.

OPCIÓN B

La ortografía, caligrafía, la construcción sintáctica y la presentación se calificará con 1 punto.

Preguntas:

Conteste a las dos preguntas siguientes referidas a las dos imágenes propuestas. Cada una se valorará con 1,5 puntos

Gijón

Asturias con sal

Imagen 1



Imagen 2

1º- (Imagen).

Analice los valores semánticos y formales de esta marca.



DISEÑO

Criterios específicos de corrección

OPCIÓN A

La prueba de acceso en esta materia se compone de dos partes:

En la primera parte los alumnos contestarán de forma breve a dos preguntas referidas a productos concretos de diseño.

En la segunda parte deberán realizar un proyecto de diseño sencillo.

La calificación del examen se hará sobre 10 puntos, distribuidos de la siguiente manera:

Preguntas

En esta fase del examen, se contestará a dos preguntas, cada una de ellas se valorará con 1,5 puntos. La puntuación total de las preguntas es de **3 puntos**.

Ejercicio práctico

La puntuación total del ejercicio es de **6 puntos**.

Se calificará atendiendo a las siguientes fases y con la siguiente puntuación:

1 Análisis metódico del problema a solucionar y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño:

1 punto.

2 Desarrollo conceptual de la idea mediante diferentes bocetos y explicaciones escritas sobre detalles técnicos, valores comunicativos y estéticos: 2 puntos.

3 Calidad del dibujo y acabado a nivel boceto: 2 puntos.

4 Argumentación y defensa de la propuesta mediante la descripción de sus ventajas y valores desde los puntos de vista comunicativos, funcionales, estéticos, simbólicos, etc.: 1 punto.

La Expresión y ortografía se valorará con **1 punto**.

En este apartado se tendrá en cuenta la claridad en la exposición y organización de los contenidos, el correcto uso de la expresión escrita, la ortografía, caligrafía y presentación del ejercicio: 1 punto.

En resumen:

1 punto para la ortografía redacción y presentación del ejercicio

3 puntos para las dos preguntas breves a razón de 1,5 puntos por pregunta

6 puntos para el ejercicio práctico.



OPCIÓN B

La prueba de acceso en esta materia se compone de dos partes:

En la primera parte los alumnos contestarán de forma breve a dos preguntas referidas a productos concretos de diseño.

En la segunda parte deberán realizar un proyecto de diseño sencillo.

La calificación del examen se hará sobre 10 puntos, distribuidos de la siguiente manera:

Preguntas

En esta fase del examen, se contestará a dos preguntas, cada una de ellas se valorará con 1,5 puntos. La puntuación total de las preguntas es de **3 puntos**.

Ejercicio práctico

La puntuación total del ejercicio es de **6 puntos**.

Se calificará atendiendo a las siguientes fases y con la siguiente puntuación:

- 1 Análisis metódico del problema a solucionar y descripción de las consideraciones previas para afrontar el diseño: 1 punto
- 2 Desarrollo conceptual de la idea mediante diferentes bocetos y explicaciones escritas sobre detalles técnicos, materiales, cotas, acabados, etc.: 2 puntos.
- 3 Calidad del dibujo y uso de los diferentes sistemas de representación a mano alzada y técnicos: 2 puntos.
- 4 Argumentación y defensa de la propuesta mediante la descripción de sus ventajas y valores desde los puntos de vista funcionales, estéticos, técnicos, simbólicos, etc.: 1 punto.

La Expresión y ortografía se valorará con **1 punto**

En este apartado se tendrá en cuenta la claridad en la exposición y organización de los contenidos, el correcto uso de la expresión escrita, la ortografía, caligrafía y presentación del ejercicio: 1 punto.

En resumen:

- 1 punto para la ortografía redacción y presentación del ejercicio
- 3 puntos para las dos preguntas breves a razón de 1,5 puntos por pregunta
- 6 puntos para el ejercicio práctico.