





HISTORIA DEL ARTE

Criterios específicos de corrección

Tema. El tema se evaluará con arreglo a los siguientes principios:

- 1) Ordenación, estructuración y coherencia de la exposición.
- 2) Precisión y claridad de los conceptos empleados.
- 3) Capacidad de interrelación y de síntesis.
- 4) Grado de conocimiento del tema.
- 5) Calidad de la redacción y corrección en el uso escrito del lenguaje.

Valoración: hasta **seis** puntos, conforme a una ponderación de los criterios empleados.

Comentario de la imagen. Análisis y comentario de imágenes.

En este ejercicio se tendrán en cuenta las siguientes capacidades:

- 1) Reconocimiento de la obra de arte, autoría, cronología y estilo
- 2) Capacidad para realizar un análisis formal, de composición, color, y técnicas
- 3) Capacidad para realizar un análisis de contenidos. Materiales, estructuras, espacios y funcionalidades arquitectónicas, o bien iconografía, alegoría y símbolo en las artes plásticas.

Valoración: hasta cuatro puntos de acuerdo con las pautas marcadas.