



Universidad de Oviedo
Vicerrectorado de Estudiantes

Acta de la reunión de las responsables de materia de la Universidad de Oviedo y del Principado de Asturias con el profesorado de Bachillerato para coordinar las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad en la materia de Historia del Arte. Curso 2023-2024

El día 11 de diciembre de 2023 a las 16:30 horas se reúnen en el Salón de Actos de la Biblioteca del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, las responsables de la materia de Historia del Arte para la EBAU del curso 20223-2024 con el profesorado de Bachillerato encargado de impartir la materia en los centros educativos del Principado de Asturias cuyos nombres figuran en el anexo.

A dicha reunión asiste al inicio el Director de Área de Orientación y Acceso del Vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Oviedo.

ORDEN DEL DÍA

1. Presentación de las responsables de la Universidad y del Principado que coordinan la materia para el presente curso, así como la situación legal actual en cuanto a la prueba EBAU por parte del Vicerrectorado.
2. Información sobre la elaboración, contenidos y desarrollo de la prueba
3. Ruegos y preguntas

En lo que respecta al primer punto del orden del día, la profesora Carmen Bermejo Lorenzo hace la presentación de las dos responsables de la materia de Historia del Arte para el curso 2023-2024: Doña M^a Concepción Vallina González, en representación de la Consejería de Educación y Cultura y Doña Carmen Bermejo Lorenzo, Profesora Titular de Historia del Arte, en representación de la Universidad de Oviedo.

Tras esta presentación toma la palabra el Director de Área de Orientación y Acceso D. Juan Manuel Marchante Gayón que hace hincapié en todo el proceso de esta prueba, aludiendo a las reuniones realizadas, el marco legal y las circunstancias que han hecho que este año las reuniones de EBAU hayan tenido que ser retrasadas hasta el mes de diciembre, así como la espera de que se publique la Orden Ministerial que regula dicha prueba.

Se informa a continuación sobre los resultados de la convocatoria ordinaria y extraordinaria de la EBAU correspondiente al curso 2022-23, subrayando el alto porcentaje de aprobados, así como las calificaciones obtenidas.

A propósito de la organización de la prueba EBAU para este curso académico, la profesora M^a Concepción Vallina González hace referencia a la normativa legal, a la



Universidad de Oviedo
Vicerrectorado de Estudiantes

espera de la Orden Ministerial que regule la prueba y advirtiendo de la provisionalidad de la información que se puede ofrecer, momento en que se trasladarán y valorarán las determinaciones recogidas en ella.

En este sentido, se alude al Proyecto de Orden, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, y las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas.

Siguiendo el marco normativo de referencia, en la materia Historia del Arte el 100% de la calificación de la prueba se obtiene evaluando los saberes básicos definidos en la matriz de especificaciones, recogidos en el Decreto 60/2022 de 30 de agosto, por el que se establece la Ordenación y el Currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.

En la elaboración de la prueba se utilizarán, todos los saberes básicos que figuran en dicha matriz de especificaciones; todos tienen la misma ponderación.

En cuanto al listado de obras de arte se mantienen las utilizadas hasta el presente curso

La profesora Carmen Bermejo Lorenzo toma la palabra para explicar el modelo de examen: la prueba constará de diez preguntas, de las cuales deben de elegirse cinco preguntas cualesquiera; todas las preguntas tendrán la misma ponderación en la nota final (2 puntos); las preguntas plantearán cuestiones relacionadas con cada uno de los bloques de saberes básicos que figuran en la matriz de especificaciones de la materia, teniendo en cuenta así mismo los criterios de evaluación. Las preguntas seguirán siendo abiertas, de acuerdo con el modelo habitual. Se procurará mantener un equilibrio en la selección de obras a comentar, de modo que haya representatividad de obras de arquitectura, pintura y escultura. Asimismo, se explica el sistema de revisión de las calificaciones, semejante al adoptado en las convocatorias anteriores, sin cambios. Se presenta una tipología de preguntas tanto de obras de arte como de tema.

Se da cuenta de las distintas opciones dispuestas para informar acerca de la organización de la EBAU: a través de la página web del Departamento de Historia del Arte y Musicología, de la Web institucional de la Universidad de Oviedo.

Por otra parte, la profesora Carmen Bermejo Lorenzo hace alusión a que a lo largo de este curso ambas Coordinadoras harán modificaciones en el listado de obras de arte, con el compromiso de que el profesorado que imparte la materia de Historia del Arte ya en septiembre del curso 2024-2025 tenga dicho listado.

En el último punto del orden del día, ruegos y preguntas, ante algunas dudas planteadas se reitera que este formato de examen no es definitivo por no haberse



Universidad de Oviedo
Vicerrectorado de Estudiantes

publicado aún el marco normativo que habrá de regular las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato.

Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión, a las 17:30 horas en Oviedo, 11 de diciembre de 2023.

La responsable por la Universidad / La responsable por la Consejería de Educación.

Carmen Bermejo Lorenzo	Mª Concepción Vallina González
------------------------	--------------------------------



REUNIÓN COORDINACIÓN HISTORIA DEL ARTE (CENTROS PÚBLICOS)

DÍA 11 de diciembre de 2023

CENTRO EDUCATIVO	NOMBRE Y APELLIDOS	FIRMA
1. CPEB CARLOS BOUSO	Hernán García Martínez	
2. IES ALFONSO II	Maria Fedra Domínguez	
3. IES ALTO NALÓN		
4. IES ARAMO	MARTA FANO MONTAÑO	
5. IES ARZ. VALDÉS-SALAS		
6. IES ASTURES	Mercedes Berquero Jáquez	
7. IES AVELINA CERRA	Marta Soledad Alonso	
8. IES BERNALDO DE QUIRÓS	MS ELENA FERNÁNDEZ SOLÍS	
9. IES CALDERÓN DE LA BARCA	TAMARA CARRIC CAICORA	
10. IES DE CANDÁS	ISABEL DOMÍNGUEZ MARCO	
11. IES CANGAS DEL NARCEA	Sergio López Núñez	
12. IES CARREÑO MIRANDA		
13. IES CARMEN Y S. OCHOA		
14. IES CÉSAR RODRÍGUEZ	Jesús Antonio González Calle	



15. IES CONCEJO DE TINEO	EVA MARÍA RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ	
16. IES CORREDORIA		
17. IES CORVERA DE ASTURIAS	PILAR HERES PRENDES	
18. IES CRISTO DEL SOCORRO	OLGA OCHOA VEGA	
19. IES CUENCA DEL NALÓN	Begoña Rguez. Yuncal	
20. IES D. VÁZQUEZ MARTÍNEZ		
21. IES DOCTOR FLEMING	ISABEL HIDALGO FERRAZ	
22. IES DOÑA JIMENA	TERESA SOTO RUIZ	
23. IES EL BATÁN	José María Rodríguez-Vigil Requero	
24. IES EL PILES	Laura Páramo de Vega	
25. IES MONTEVIL	Mercedes González CASTELLANO	
26. IES EL SUEVE	M. JESÚS ARBOLEYA GARCÍA	
27. IES ELISA Y LUIS VILLAMIL	Paula Luísa Rodríguez	
28. IES EMILIO ALARCOS		
29. IES ESC. J. DE VILLANUEVA	Sara M. Pérez	
30. IES FERNÁNDEZ VALLÍN	Rosa Sánchez González	
31. IES GALILEO GALILEI		



32. IES DE INFIESTO		
33. IES ISLA DE LA DEVA	GEMMA SUÁREZ MENEÉNDEZ	
34. IES JERÓNIMO GONZÁLEZ	ARMANDO J. MARGADÁN CAMPILLO	
35. IES JUAN J. CALVO MIGUEL	Julia Dolaz-Faer	
36. IES LA ERÍA		
37. IES LA FRESNEDA	Pablo Herrera Cacer	
38. IES LA MAGDALENA		
39. IES L. ALAS villa		
40. IES LLANERA	Inés Abella Navarro	
41. IES LLANES	Esther Contró Gutiérrez	
42. IES LA QUINTANA	Ricardo Álvarez Ferrás	
43. IES LUCES	Portia Gómez Rodríguez	
44. IES M. DE CASARIEGO	Alberto Blasco Dominguez	
45. IES MATA JOVE		
46. IES MONTE NARANCO	Cristina Guis Álvarez	
47. IES MONTEVIL		
48. IES DE NOREÑA		



49. IES NÚMERO 1 DE GIJÓN		
50. IES NÚMERO 5 DE AVILÉS		
51. IES PADRE FEIJOO	David Rafael Castiello Sánchez	
52. IES PANDO	MÓNICA DEB ESTEBANEZ	
53. IES PEÑAMAYOR	USTALIA FERNÁNDEZ RIGUEZ.	Natalia
54. IES DE PRAVIA		
55. IES PÉREZ DE AYALA	Ana H. Iglesias Fdez	
56. IES RAMÓN ARECES	Melca Iglesias Echevarría	
57. IES R. MENÉNDEZ PIDAL	Sandra Barbblene Lopez	
58. IES REAL INSTITUTO JOVELL	Juan Carlos Barceña Teste	
59. IES REY PELAYO		
60. IES RIO NORA	Noelie Blanco	Noelie
61. IES RÍO TRUBIA	Antonio Alamo de la Torre Garcia	
62. IES ROCES	LOREA RUBIO UNZUETA	
63. IES ROSARIO ACUÑA	BIBIANA HERNÁNDEZ LORO	
64. IES DE SALINAS	ELISA CALPO	
65. IES SANCHEZ LASTRA	M ^{te} Teresa Rajic Lojano Caro una compañera 4 años	



Deiree Ortiz Blanco



66. IES STA. CRISTINA DE LENA	JORGE GONZÁLEZ DIEZ	
67. IES SANTA BÁRBARA		
68. IES SELGAS	Daniel Bárcera Suárez	
69. IES UNIVERSIDAD LABORAL	M. JOSUS LOPEZ CAMPO	
70. IES VALLE DE ALLER	César Ripoll Dore	
71. IES VALLE DE TURÓN		
72. IES V. Gª DE LA CONCHA		
73. IES VIRGEN COVADONGA	J. RA MON LÓPEZ VALLINA	
74. IES VIRGEN DE LA LUZ	SOLANA GARCÍA HERNÁNDEZ	
75. IES MOREDA ALLER	César Ripoll Dore	
76. COLEGIO SACRADA FAMILIA EL PILAR.	Napoleona Villanueva	
77.		
78.		
79.		
80.		



REUNIÓN COORDINACIÓN HISTORIA DEL ARTE (CENTROS PRIVADOS)
DÍA 11 de diciembre de 2023

COLEGIOS	NOMBRE Y APELLIDOS	CORREO ELECTRÓNICO
1. COL. AMOR DE DIOS		
2. COL. BEATA IMELDA - SANTO TOMÁS		
3. COL. ACEIMAR ASTURIAS		
4. COL. AUSEVA		
5. COL. DULCE NOMBRE DE JESÚS		
6. COL. CORAZÓN DE MARÍA		
7. COL. INMACULADA. JESUITAS. GIJÓN	ROSANA CRESPO-JOGLAR	rcrespo@colegioinmaculada.es
8. COL. INTERNACIONAL MERES	ANA ISABEL HERRERO SERRANO	ana.herrero@cosrita.com
9. COL. LA ASUNCIÓN		
10. COL. LA COROLLA		
11. COL. LOS ROBLES	URBANO GARCÍA PÉREZ	ugarcia@fomento.edu
12. COL. LOYOLA		
13. COL. MONTEDEVA	ROSENDO PESQUERA GARCÍA	rosendopesquera@montedeva.eu
14. COL. PALACIO DE GRANDA	Ms Belén Menéndez Alba	b.menendez@palaciograndacom
15. COL. PAULA FRASSINETTI		
16. COL. PEÑAMAYOR	Begonia Vega Anas.	bvegaa@fomento.edu



17. COL. SAN IGNACIO. JESUITAS. OVIEDO		
18. COL.SAGRADA FAMILIA EL PILAR		
19. COL. SAN EUTIQUIO	Patricia Hernandez	 Patricia.Hernandez@lesallegion.es
20. COL. SAN FERNANDO	MARIA PETEIRO	 maria.peteiro@sanfer.es
21. COL. SANTA MARÍA DEL NARANCO	Ana Sánchez	anasanchez@smnarancoav.org
22. COL. SANTA TERESA DE JESÚS		
23. COL. SANTO DOMINGO FESD - OVIEDO		
24. COL. SANTO ÁNGEL DE LA GUARDA		
25. COL. ÉCOLE		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		