

## LUNES, 14 DE OCTUBRE

### Mañana

9:00-9:30 Recepción y entrega de materiales.

9:30-10:00 Inauguración

10:00-11:00 Ponencia: **Raquel Alonso Álvarez** (Profesora Titular de la Universidad de Oviedo): *La utilización de objetos nuevos y antiguos en la creación memorial de la diócesis de Oviedo (siglos XI-XIV)*.

11:00-11:30 Debate

11:30-11:50 Ana Loché González (Universidad de León): *La transformación iconográfica y simbólica del imaginario clásico en la Edad Media. El ejemplo del Ara del tesoro de San Isidoro*.

11:50-12:10 Pablo Cucart Espina (Universidad de Granada): *La restauración de la diócesis baezana a principios del siglo XIII*.

12:10-12:30 Jorge Elices Ocón (Universidad Federal de Sao Paulo): *La reutilización del pasado en al-Andalus: ¿recurso o discurso?*

12:30-12:50 Jose Carlos Sánchez López (Universidad Loyola Andalucía): *Huellas de la filosofía antigua en la escolástica medieval y el Siglo de Oro. De Anselmo de Canterbury a Francisco Suárez*.

12:50-13:10 Debate

13:15 pausa-café

### Tarde

16:00-17:00 Ponencia: **Sergio Vidal Álvarez** (Jefe del Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional): *Reutilización e influencia del sarcófago tardoantiguo en la Alta y Plena Edad Media*.

17:00-17:30 Debate

17:30-17:50 Begoña Torre Miguel (Universidad de Oviedo): *Consideraciones metodológicas entorno a la reutilización funeraria de sarcófagos en la Edad Media. El ejemplo del sarcófago de Ithacio*.

17:50-18:10 David Pérez Moro (Universidad de Valladolid): *La reutilización de Homero en época bizantina: una visión a través de los diferentes lectores*.

18:10-18:30 Alberto González García (Universidad de Vigo): *Flavionavia Paesicorum, ¿ceca visigoda?*

18:30-18:50 Sofía Cirmi Obón (Universidad de Burgos): *Las leyendas castellanas como modelos de conducta femeninos: el caso de los Infantes de Lara*

18:50-19:20 Debate

## MARTES, 15 DE OCTUBRE

### Mañana

9:30-10:30 Ponencia: **Daniel Rico Camps** (Profesor Titular de la Universidad Autónoma de Barcelona): *El renacimiento carolingio de la epigrafía en verso*.

10:30-11:00 Debate

11:30 Visita al panteón real de Oviedo (Santa María del Rey Casto): **Don Agustín Hevia Ballina** (Prefecto del Patrimonio de la Catedral de Oviedo).

13:15 pausa-café

### Tarde

16:00-17:00 Ponencia: **Patrizio Pensabene** (Catedrático emérito de la Universidad de La Sapienza, Roma): *Il tempietto longobardo del Clitunno nel quadro delle innovazioni e recuperi "classici" nell'alto medioevo italiano*.

17:00-17:30 Debate

17:30-17:50 Antonio Pio Di Cosmo (Pontificio Istituto Orientale de Roma): *Immaginare la monarchia in Sicilia. I motivi erranti della regalità romano orientale e le strategie di autorappresentazione della corona normana*.

17:50-18:10 Miriam Fernández Pérez (Universidad de Cantabria): *Abordar el pasado para justificar un cambio dinástico: Enrique II de Trastámara y la caracterización de Pedro I en su documentación*.

18:10-18:30 Miguel Ángel Guisado Donoso (Universidad de Sevilla): *Conservación y recuperación de la memoria escrita. Estrategias de preservación documental en la Orden de Alcántara durante la Baja Edad Media*.

18:30-19:00 Debate

## MIÉRCOLES, 16 DE SEPTIEMBRE

### Mañana

9:30-9:50 Pedro Álvarez Cifuentes (Universidad de Oviedo): *La leyenda del rey Ramiro en la literatura portuguesa*.

9:50-10:00 Debate

10:00-11:00 Ponencia: **Lorenzo Arias Páramo** (Profesor Titular de la Universidad de Oviedo): *El sistema constructivo en la Arquitectura Asturiana*.

11:00-11:30 Ponencia de clausura: **Mar Díaz González** (Profesora Titular de la Universidad de Oviedo): *Un pasado siempre en presente: reinterpretación escenográfica de la antigüedad y del medioevo en el cine*.

11:30-12:00 Debate y clausura.

