

## teorema Essay Prize for Young Scholars 2019

The Spanish Philosophy journal **teorema** is pleased to announce an essay competition for young scholars. The winner will receive 1500.00€, and the essay will be published and acknowledged as winner in the journal.

### Topic: Inner Speech

*Although there seems to be a lot of intersubjective variation in the amount of time that we spend silently talking to ourselves, inner speech (the little voice in the head) can be considered a pervasive phenomenon in our conscious lives. Despite the fact that the philosophical and psychological study of inner speech is still in its infancy, there seems to be some consensus concerning the issues that researchers may address in order to make significant advances on the topic. For instance, what is the relationship between inner and overt speech? What is the nature of inner speech: is it necessarily conscious? Is it always meaningful? If it is an activity, how do we account for more passive forms of inner speech? What is the role of inner speech in self-knowledge? How is inner speech produced: i.e. is it a prediction issued by forward models, as many accounts have it? What are the functions of inner speech: is it a tool for self-regulation, or thinking? How does inner speech relate to passivity phenomena such as AVHs and thought insertion? How can we know about inner speech: are questionnaires informative at all; are Descriptive Sampling Methods any better? How do inner speech and the phenomenon called “unsymbolized thinking” relate: are they two alternative ways to have propositional thoughts in consciousness?*

Applicants must be under 35 on the closing date of the competition.

Entries must be in English or Spanish, and not exceed 8000 words in length, notes and references included.

All entries will be deemed submissions to **teorema**, and all quality submissions will be considered for publication. Entries must not have been published before or be under consideration by other journals.

All entries, prepared for blind review, will be submitted electronically both in doc and pdf format, and addressed to the Editor, indicating “**teorema** Essay Prize” in the subject heading.

Entries will be judged by a panel of reputed scholars appointed by **teorema**. Their decision will be final.

Address for submissions: [teorema@uniovi.es](mailto:teorema@uniovi.es)

Closing date: 1<sup>st</sup> December, 2019

[www.uniovi.es/Teorema](http://www.uniovi.es/Teorema)

## Premio de ensayo **teorema** 2019 para investigadores noveles

La revista española de filosofía **teorema** se complace en anunciar un concurso de ensayo para investigadores noveles. El ganador obtendrá un premio de 1.500€ y el ensayo será publicado en la revista, que le reconocerá como ganador.

### Tema: El habla interna

*Aunque parece haber mucha variación intersubjetiva en la cantidad de tiempo que pasamos hablando en silencio con nosotros mismos, el habla interna (esa vocecita que tenemos en la cabeza) puede considerarse un fenómeno muy extendido en nuestras vidas conscientes. Si bien el estudio filosófico y psicológico del habla interna está aun en pañales, parece haber un cierto consenso por lo que respecta a los problemas que deben abordar los investigadores para hacer avances significativos sobre este tema. Por ejemplo: ¿cuál es la relación entre el habla interna y la externa? ¿Cuál es la naturaleza del habla interna? ¿Es necesariamente consciente? ¿Tiene siempre un contenido semántico? Si es una actividad ¿cómo damos cuenta de las formas más pasivas de habla interna? ¿Qué papel desempeña en el auto-conocimiento el habla interna? ¿Cómo se produce el habla interna, esto es: se trata de una predicción producida por modelos proyectivos, como defienden muchas hipótesis? ¿Cuáles son las funciones del habla interna: es una herramienta para la auto-regulación, o para el pensamiento? ¿Cómo se relaciona el habla interna con fenómenos pasivos tales como las alucinaciones verbales auditivas y la inserción de pensamientos? ¿Cómo podemos investigar el habla interna: son informativos los cuestionarios, o son preferibles los métodos de muestreo descriptivo de la experiencia? ¿Cómo se relacionan el habla interna y el fenómeno denominado “pensamiento no simbólico”: son dos modos alternativos de tener en la conciencia pensamientos proposicionales?*

Los participantes deberán tener menos de 35 años en la fecha límite de recepción de originales para el concurso.

Los ensayos deberán estar en español o en inglés y no podrán exceder las 8.000 palabras (incluyendo notas y bibliografía).

Se entenderá que todos los ensayos presentados al concurso se someten a la consideración de **teorema** para su publicación, y aquellos que tengan calidad suficiente podrán ser publicados. No se aceptarán ensayos publicados previamente, o que estén siendo evaluados por otras revistas.

Todos los artículos deberán estar preparados para revisión “ciega” y se presentarán electrónicamente en formato doc y pdf. Deberán ir dirigidos al director de **teorema** indicando en el “asunto” del mensaje “Premio de ensayo **teorema**”.

**teorema** nombrará un jurado formado por investigadores de prestigio, que decidirá sobre la concesión del premio. Su decisión será inapelable.

Dirección de envío: [teorema@uniovi.es](mailto:teorema@uniovi.es)

Fecha límite de presentación de los ensayos: 1º de diciembre de 2019

[www.unioviedo.es/Teorema](http://www.unioviedo.es/Teorema)